

Süsser Start ins Jahr 2019

Wir haben das Jahr in der Confiserie Beeler in Köniz gestartet – und wie...!
Marc Beeler und einige seiner Mitarbeiter haben uns einen nicht alltäglichen Einblick in die Backstube und hinter die Verkaufstheken ermöglicht. Als Highlight durften alle Teilnehmer eine Tafel Schokolade selber giessen und anschliessend verzieren, so entstanden wahre Kunstwerke! Den Anlass durften wir im Café-Bereich vom Beeler mit einem reichhaltigen Apéro geniessen...



HV 24. April 2019 Primarschule Hessgut Schulhaus Malabar

Die Hauptversammlung konnten wir im 2019 im neu eröffneten Schulgebäude Malabar auf dem Areal der Primarschule Hessgut durchführen. Führung durch das neue Schulhaus. Nicole Zürcher, Schulleiterin Schule Hessgut und Daniel Hofstetter, Mitglied Leitung der Abteilung Gemeindebauten haben uns mit grossem Engagement über das Projekt informiert und durch das Schulhaus geführt. Durch die HV haben uns Vanda Descombes-Della Schiava und Theres Schütz-Fivian, in der Rolle als Co-Präsidentinnen, geführt. Theres verlässt den Vorstand nach über 10 engagierten Jahren. Theres war quasi unsere «Kulturministerin» und hat sich immer für ein breites kulturelles Engagement im Quartier engagiert – herzlichen Dank! Mélanie Ruth-Koch wird als neues Vorstandsmitglied gewählt und Markus Kaufmann, ehemaliger und langjähriger Präsident des Liebefeld Leistes wird zum Ehrenmitglied ernannt. Der jährliche Mitgliederbeitrag wird neu auf Fr. 20.— festgelegt.

Jubiläumsanlass Liebefeld Open am Samstag, 25. Mai 2019

Zum 10. Mal starteten wir die Sommersaison im Park mit einem bunten Nachmittag mit attraktiven Angeboten. Zum Jubiläumsanlass wurde der mobile Pumptrack der Gemeinde Köniz im Park aufgestellt. Für 10 Tage konnten darauf Runden mit dem Bike, dem Scooter, den Inline-Skates oder dem Like-a-Bike gedreht werden. Weitere Attraktionen am Samstagnachmittag des Liebefeld Opens waren: Die beliebte und inzwischen legendäre grosse Gumpi-Matte, die Spielkiste vom Jungendtreff mit diversen Spielen, ein Kinder-ZUMBA zum Mitmachen, das Gratis-Zvieri im Park und als Überraschung die Tanzvorführung einer indischen Tanzgruppe aus dem Quartier.



Filmabend im Brock & Art chez Graber, 07. Juni 2019

Wir haben unsere Mitglieder zu einem Filmabend «chez Graber, c/o Brock & Art» an der Stationsstrasse 11. Im Liebefeld eingeladen. Der Regisseur, Christian Knorr, ist Mitglied des Liebefeld Leistes und wohnt im Quartier. Er führt uns in seinen Film ein und macht uns neugierig.



Der Anachronist – Eine Reise zu Werner Schwarz
Eine vielschichtige und materialreiche Hommage zum 100. Geburtstag von Werner Schwarz (1918-1994). Der Anachronist ist die Geschichte eines Mannes, der immer ein Aussenseiter war und doch ein Anziehungspunkt für so viele Menschen wurde. Wegbegleitende wie Schriftsteller Lukas Hartmann, Schauspielerin Heidi Maria Glössner, Musiker Balts Nill oder Alt-Nationalrat Helmut Hubacher erzählen davon.

Kinonächte im Liebefeld Park 29. – 31. August 2019

Das übergeordnete Thema der drei Kinoabende stand dieses Mal unter dem Motto "Das liebe Geld". Wir nahmen damit augenzwinkernd Bezug auf die andauernde Finanzdebatte in unserer Gemeinde Köniz. Bei sehr angenehmem, schönem Spätsommerwetter waren die 3 Filme «Slumdog Millionär», «Ocean's Eleven», «Lang lebe Ned Devine!» ausserordentlich

gut besucht. Zusätzlich zum Kaffee- und Kuchen-Stand hat die Bar «Raum und Zeit» die Filmbesucher mit Leckereien verwöhnt.



Weihnachtsfenster vom 1. bis 24. Dezember 2019

Wiederum haben fleissige, kreative Liebefelderinnen und Liebefelder 24 Fenster wunderschön gestaltet und es wurden zahlreiche Apéros angeboten. Eine tolle Gelegenheit, sich im gemütlichen Rahmen in der Vorweihnachtszeit zu treffen.



Engagement im Quartier zu zahlreichen Themen

Der Liebefeld Leist hat sich im Jahr 2019 für diverse Themen in Quartier engagiert:

Wir haben uns in der Mitwirkung zur Umgestaltung der Hess-Strasse geäussert. Der Liebefeld Leist unterstützt Massnahmen, die den Durchgangsverkehr in der Hessstrasse minimieren und die Sicherheit für Fussgänger erhöhen, sowie auch eine alternative Führung der Buslinie 29.

Die IG Graber Areal wurde gegründet mit dem Ziel, eine quartierverträgliche, vielfältige Nutzung des Graber-Areals zu ermöglichen, einerseits in einer Zwischennutzungsphase als auch langfristig im Zuge der Entwicklung neuer Nutzungen. Der Liebefeld Leist verfolgt die Entwicklung aktiv, ist mit der IG Graber Areal in Kontakt und bringt sich bei Bedarf ein.

Eine erste grosse Etappe der Siedlung Thomasweg wird im Jahr 2020 zurückgebaut, um am gleichen Standort eine neue, moderne Überbauung zu realisieren. Der Liebefeld Leist hat gegenüber den Investoren HIG Immobilien Anlage Stiftung die Anliegen der Bewohner im Sinne von guten Lösungen für die bisherigen Mieter vertreten und ist im aktiven Austausch mit den Verantwortlichen.

Weiter hat sich der Liebefeld Leist in der Begleitgruppe Flüchtlingszentrum Ziegler-Areal engagiert, mit dem Ziel, sinnvolle und für das Quartier verträgliche Nutzungen auf dem Ziegler-Areal zu unterstützen.

Zudem engagiert sich der Liebefeld Leist in der Begleitgruppe des Liebefeld Parks. Im 2019 konnten die neuen Barbetreiber mit dem Bistro «Raum und Zeit» ihren Betrieb aufnehmen. An schönen, warmen Sommerabenden ist die Bar jeweils sehr gut frequentiert.

Zahlen und Fakten

Die Anzahl Einwohner ist im Liebefeld im 2020 ganz leicht um 18 Personen zurückgegangen und zählt neu 6214 Einwohner/innen. Die Mitgliederzahl ist stabil bei 443 Mitgliedern, eines mehr als im vergangenen Jahr.

Die Jahresrechnung weist dank einem überdurchschnittlich erfolgreichen Kino im Park einen Gewinn von rund Fr. 6'200.- und ein Vermögen von rund Fr. 33'000.-- aus.

Zum Schluss noch einen grossen Dank...

Der Vorstand, das OK des Liebefeld-Opens und des Kino-Openairs sowie viele Freiwillige haben durch ihr Engagement geblüht. Zusätzlich zu den Mitgliederbeiträgen haben 29 Gönnerinnen und Gönner oder Mitglieder den Leist finanziell mit Beiträgen ab Fr. 50.- unterstützt. Ganz herzlichen Dank ihnen allen.

Liebefeld, im Juni 2020 / im Namen des Vorstandes, Thomas Vogel.